MARCIO FARACO

\*\*\* BIO \*\*\*

2015

La musique brésilienne est faite aussi en dehors des frontières du pays. Le musicien et compositeur Marcio Faraco, est l'un des meilleurs exemples de cette affirmation.

Installé en Europe depuis 1992, Marcio avait reconnu son talent dès la sortie de son premier CD, CIRANDA en 2000 en France (Universal Music Jazz). Salué par la critique internationale et le plébiscite par le public, son premier album solo vendu à  plus de 60 000 exemplaires dans des différents pays. La tournée de CIRANDA à  travers l'Europe , aux Etats-Unis et du Canada a réel l'accueil chaleureux et Marcio Faraco définitivement levée comme un des compositeurs plus créatifs mosaïques et originales de la musique populaire brésilienne , la dénommé MPB .

Bien que la reconnaissance publique relativement tard, la relation de Marcio Faraco avec la musique a commencé tôt. Né le 13 Avril 1963 à  Alegrete dans le sud du Brésil, il gratte la guitare depuis l'âge de 10 ans, et compose depuis ces 17 ans.

Sa trajectoire de voyageur était aussi intense que prématurée. De l'enfance à  la jeunesse, Marcio a connu des villes comme Porto Alegre, Recife, Brasilia, Belo Horizonte et Rio de Janeiro par la suite.

Son départ pour l'Europe a été imposée par les difficultés rencontrées à  se faire entendre dans son pays et comme un défi à  la réalisation de ces projets : la recherche d'un espace dans lequel sa musique pourrait être apprécié dissocié de l'objectif de la réussite facile et éphémère.

Dans ses premières années en Europe, Marcio Faraco gagnait sa vie en jouant ces interprétations  personnelles du vaste répertoire de la musique brésilienne, mais sans jamais abandonner ses compositions et l'idée de sortir un album a son nom, avec leurs propres chansons.

La belle CD CIRANDA c'est le premier résultat de sa persistance. Avec la participation de Wagner Tiso, l'un des arrangeurs les plus respectés du Brésil, l'album a également comporté la collaboration de l'un des plus grands noms de MPB, Chico Buarque , l'enregistrement du titre de la chanson .

Avec sa voix douce et souple, ses compositions mélodies transit de la samba à la bossa nova en nuances de jazz à  travers des lettres intimes et une mélancolie poétique singulier, et  Marcio Faraco a obtenu un espace de qualité dans le monde de la musique

Pas de clichés ou les manières, Marcio Faraco fait une musique brésilienne au même temps sensible et simple, essentiel et raffiné, élégant et soigné.

L'exil volontaire lui a valu la chance de montrer sont travail dans des importantes scènes autour du monde.

Alors on le voit passer par le Festival de Jazz de Montréal, au Festival de Jazz a Nice, au San Francisco Jazz Festival, Saratoga Jazz et bien d'autres.

Il a joué dans des lieux mythiques comme La Cigale, Le Trianon , Elysées Montmartre , l'Olympia à  Paris , au Blue Note à  New York quand il a reçu les éloges de The New York Times.

Aujourd'hui, a la sortie de "Cajueiro", son huitième album, il est un représentant de plus respecté et admiré de la musique brésilienne.

DISCOGRAPHIE

1- "Brasil Pass"(1994 - Indépendant)

2- "Ciranda" (2000 - Universal Jazz) \*(Guest: Chico Buarque)

3- "Interior" (2002 - Universal Jazz)

4- "Com Tradiçao" (2005 - Universal Jazz)

5- "Invento" (2007 - Chant du Monde/Harmonia Mundi)

6- "Um Rio" (2008 - Chant du Monde/Harmonia Mundi) \*(Guest: Milton Nascimento)

7- "O tempo" (2011 - Chant du Monde/Harmonia Mundi)

8- "Cajueiro" (2014 - World Village/Harmonia Mundi)

COLLABORATIONS

-Duo avec Chico Buarque

 Chanson "Ciranda"

 Album "Ciranda"

 (Universal Jazz France)

-Duo avec Milton Nascimento

 Chanson "Cidade Miniatura"

 Album "Um Rio"

(Harmonia Mundi)

-Duo avec Nana Caymmi

 Chanson "Eu sei que vou te amar/Je sais je vais t'aimer

Album "Beleza Pura" feuilleton télévisé Rede Globo

(Som Livre)

-Duo avec Silje Nergaard

 Chanson "Who Goes There"

 CD "Darkness ut of blue"

(Universal Music)

-Duo avec Kenny Barron

 Chanson "O destino espera"

 Album "Com tradiçao"

 (Universal Jazz France)

-Duo avec Clementine

 Chanson "Sina"

 Album "Couleur Café"-

 (Go Jazz)

-Duo avec Bia

 Chanson "Foule Sentimentale"

 Album "Coeur Vagabond"-

 (Audiogram-Canada)

-Duo avec Joe Barbieri

 Chanson "But not for me"

 Album "Chet Lives!"

 (Harmonia Mundi)